



ISTITUZIONE PER I SERVIZI CULTURALI
ARCHIVI - BIBLIOTECHE - MUSEI - TEATRI
COMUNE DELLA SPEZIA

PALEOFESTIVAL 2012

Sabato 26 (ore 15.30-23.00) e domenica 27 maggio (ore 15.30-19.00) al Museo del Castello di San Giorgio (Via XXVII Marzo), l'Istituzione per i Servizi Culturali della Spezia, organizza la settima edizione del Paleofestival, un appuntamento che nelle sue edizioni precedenti ha riscosso un grande successo e l'entusiasmo dei partecipanti e che quest'anno ripropone la formula dell'attenzione particolare ai giovani e ai bambini, ma spera di coinvolgere sempre più nei suoi laboratori anche il pubblico adulto.

L'evento è inserito nel Progetto strategico **ACCESSIT** volto a favorire l'accessibilità fisica e culturale dei musei civici archeologici promosso dalla Regione Liguria. Il progetto ha l'obiettivo di consentire ad una maggiore utenza (scolarische, turisti, portatori di handicap) di usufruire delle ricchezze archeologiche del territorio regionale.

Il Museo del Castello da quest'anno è membro **EXARC** organizzazione affiliata all'ICOM, che rappresenta i musei archeologici a cielo aperto e l'archeologia sperimentale.

Il pomeriggio del sabato e della domenica saranno dedicati alla divulgazione archeologica: dislocati in diversi punti dello spazio erboso, delle terrazze e del Museo, che per l'occasione si trasformerà in **un vero parco archeologico urbano** unico nel suo genere, saranno creati vari punti interattivi condotti da archeologi sperimentalisti e archeotecnici, personale didattico di musei e di parchi archeologici e sperimentatori che da anni svolgono la missione di divulgare la preistoria.

Novità di quest'anno sarà la rappresentazione teatrale che si terrà la sera di sabato 26 maggio: il Museo delle Palafitte di Ledro, presente al Paleofestival ormai da diverse edizioni, proporrà al pubblico a partire dalle 21.30 *Living prehistory, vita e suoni dalla preistoria*, una rievocazione in costume di scene di vita preistorica.

Anche quest'anno il panorama di esperti che partecipano è particolarmente ricco, a partire dal personale e dai collaboratori del Museo del Castello, a cui si aggiungono anche operatori del Museo del Sigillo (Sp), del Museo Archeologico di Camaiore (Lucca), del Museo delle Palafitte del Lago di Ledro (Trento), Museo Archeologico del Finale (Savona). Ci saranno inoltre esperti dai parchi archeologici italiani: Parco archeologico didattico del Livelet (Treviso), Archeoparc della Val Senales (Bolzano), Parco Archeologico del villaggio neolitico di Travo (Piacenza).

Gli sperimentatori provengono da Roma, Massa-Carrara, Pistoia, Verona, Modena, Faenza, Arezzo, Bologna, Treviso, Trento e Siena.

Insomma il Paleofestival è diventato sempre più un evento a carattere nazionale!

Per i visitatori sarà possibile partecipare interattivamente a laboratori programmati che riguarderanno l'accensione del fuoco, la scheggiatura della selce, la lavorazione di osso e corno, la levigatura della pietra, l'utilizzo delle armi da getto per la caccia, la storia evolutiva dell'uomo attraverso calchi di crani dei nostri antenati, la macinazione dei cereali, la raschiatura delle pelli, la fusione dei metalli, il laboratorio di pitture rupestri, la realizzazione di vasellame neolitico in ceramica, suoni e musiche della preistoria, lavorazione delle conchiglie per realizzare monili, la realizzazione di una capanna neolitica, la simulazione di scavo archeologico. Con alcuni laboratori si arriva fino alle soglie delle prime grandi civiltà della Mesopotamia e dell'Antico Egitto: il gioco del Senet, la vita quotidiana degli scolari egizi, la scoperta di un'antica tomba.

Tra le novità di quest'anno: dimostrazioni di filatura con diversi tipi di fuso e preparazione delle fibre, la trasformazione della silice in vetro, la realizzazione di gioielli in rame di epoca cipriota, la l'intreccio di cestini in vimini, l'esperienza delle sensazioni preistoriche attraverso un percorso multisensoriale (tattile, uditivo, olfattivo e visivo), il tutto contornato da laboratori di tatuaggio e pittura corporale. Nel parco sarà allestito un tipi indiano dove si potrà imparare i canti, giochi insegnati dai nativi tradizionalisti e realizzare l'acchiappasogni. Con la guida dell'antropologo sarà possibile inoltre ricostruire i volti degli antenati con la plastilina.

La cena con "gusti e sapori dell'antichità" di sabato e le merende di sabato e domenica pomeriggio saranno disponibili per tutti.

Sarà possibile per tutti i partecipanti scegliere e prenotarsi per le attività programmate per la giornata.

Verranno attivati stands in cui acquistare pubblicazioni a tema e riproduzioni di oggetti preistorici realizzati adoperando le stesse tecniche e dei nostri antenati.

Progetto a cura di Donatella Alessi e Edoardo Ratti.

Ingresso 3 euro a bambino, accompagnatori gratuiti

Per informazioni: tel. e fax 0187/751142 e-mail: sangiorgio@laspeziacultura.it
www.paleofestival.it, <http://museodelcastello.spezzanet.it>

Ecco il programma intenso delle due giornate:

Programma:

sabato 26 maggio

Alfio Tomaselli (Pistoia) - **Il fuoco nella preistoria** 15.30 - 16.30

Anna Rozzi, Civico Museo del Sigillo (La Spezia) - **La pelle dell'Universo. Simboli e stampi per il corpo dal Neolitico alle civiltà precolombiane** 15.30-16.30, 18.30-19.30

Valerio Simini (La Spezia) e Maila Bernardini, Coop Zoe (La Spezia) - **Prove e colori nell'arte paleolitica** 15.30-16.30, 18.30-19.30

Andrea Sassarini (La Spezia) - **L'arco: le origini, le tecniche di costruzione e i materiali - prove pratiche di tiro** 16.30-17.30, 17.30-18.30

Sara Piva (La Spezia) - **Gioielli dal mare: realizzazione di collane e scacciapensieri utilizzando conchiglie, mitili e foglie** 17.30-18.30, 18.30-19.30

Alfio Tomaselli (Pistoia) - **Le armi nella preistoria: il lancio con il propulsore** 18.30-20.00

Pasquale Barile e Ramona Melli - Historylab (Bologna) - **Senet, il gioco per l'immortalità** 15.30-16.30, 17.30-18.30

Roberto Deriu, Gesti Ritrovati (Ravenna) - **Recipienti in ceramica per bere e mangiare nell'età del Bronzo** 16.30-17.30, 18.30-19.30

Antonio Motta (La Spezia) - **Cacciatori di fiori: semina, raccolta e cucina. Laboratorio di Archeologia Alimentare Sperimentale** 16.30-17.30, 17.30-18.30

Renato Fasolo, Archeoland (Verona) - **Le incisioni di animali nella preistoria** 15.30-16.30, 16.30-17.30

Simona Mordeglia, Claudio Capelli, Manuela Saccone e Andrea Vivona, Museo Archeologico del Finale (Savona) - **Sensazioni preistoriche - percorso multisensoriale** 15.30-16.30, 16.30-17.30

Archeoparc della Val Senales (Bolzano) - **La lavorazione delle corna di cervo** 16.30-17.30, 17.30-18.30

Susanna Gasparini e Luca Gandolfo, Parco Archeologico del villaggio Neolitico di Travo (Piacenza) - **Le mille maschere dello sciamano** 16.30-17.30, 17.30-18.30

Pino Pulitani, Vasellarius Tusculanus (Roma) - **La magia del fuoco: il fuoco nascosto nel metallo** 16.30 - 19.30

Laura Salvadori, Civico Museo Archeologico di Camaiore (Lucca) - **Costruiamo un modellino di capanna neolitica** 17.30-18.30, 18.30-19.30

Stefano Ricci, Laboratorio Antropologia di Ecologia Preistorica dell'Università di Siena - **L'uomo di Neanderthal. Che volto aveva?** 17.30-18.30, 18.30-19.30

Franco Mastrovita (Vicenza) - **FILO-so-FARE: dal fuso al filatoio, dimostrazioni teorico-pratiche di filatura** 16.30-17.30, 17.30-18.30

Lobna Youssef, Civico Museo Archeologico di Camaiore (Lucca) - **A scuola nell'Antico Egitto: l'importanza dei cibi, della musica e delle danze** 16.30-17.30, 18.30-18.30

Sara Lenzone (La Spezia) - **L'oreficeria a Cipro nel Tardo Bronzo: materiali, tecniche e fogge di gioielli da ricreare** 17.30-18.30, 18.30-19.30

Maura Stefani e Simone Pedron, Parco Archeologico didattico del Livelet (Treviso) - **Arte e simbolo della Valcamonica** 17.30-18.30, 18.30,19.30

Raffaella Badiale e Roberto Vendasi, Coop Zoe (La Spezia) - **Intrecciamo cesti come l'uomo neolitico** 16.30-17.30, 18.30-19.30

Ginevra Gottardi, Archeoplanet (Trento) - **Decorazione e pittura corporale: l'etnoarcheologia** 16.30-17.30, 18.30-19.30

Cristiana Barandoni, PAT ParcoArcheologicoTemporaneo© (Massa-Carrara) - **Viaggio nella tomba del faraone fanciullo: scopriamo Tutankhamon** 15.30-16.30, 17.30-18.30

Annalisa, Circuitocorto (Firenze) - **Racconti nei tipi, alla ricerca di ciò che è autentico** 15.30-16.30, 17.30-18.30

Pausa Cena: Convivio con sapori e gusti dell'antichità 20.00-21.30

Museo delle Palafitte del Lago di Ledro (Trento) - **Living prehistory, vita e suoni dalla preistoria** 21.30-23.00

domenica 27 maggio

Susanna Gasparini e Luca Gandolfo, Parco Archeologico del villaggio Neolitico di Travo (Piacenza) - **La stele dell'antenato** 15.30-16.30, 16.30-17.30

Pino Pulitani, Vasellarius Tusculanus (Roma) - **La magia del fuoco: le pietre che si accendono di luce attraverso il fuoco. La trasformazione della silice in vetro** 15.30-18.30

Alfio Tomaselli (Pistoia) - **La scheggiatura della selce** 15.30-16.30

Anna Rozzi, Civico Museo del Sigillo (La Spezia) - **La pelle dell'Universo. Simboli e stampi per il corpo dal neolitico alle civiltà precolombiane** 16.30-17.30, 17.30-18.30

Renato Fasolo, Archeoland (Verona) - **Le incisioni di animali nella preistoria** 15.30- 16.30

Donatella Alessi e Samuela Raffaelli, Museo del Castello (La Spezia) - **Oggi l'archeologo lo faccio: simulazione di scavo archeologico** 17.30-19.00

Cristiana Barandoni, PAT ParcoArcheologicoTemporaneo© (Massa-Carrara) - **Viaggio nella tomba del faraone fanciullo: scopriamo Tutankhamon** 16.30-17.30, 17.30-18.30

Laura Salvadori, Civico Museo Archeologico di Camaiore (Lucca) - **Costruiamo un modellino di capanna neolitica** 16.30-17.30

Roberto Deriu, Gesti Ritrovati (Ravenna) - **Recipienti in ceramica per bere e mangiare nell'età del Bronzo** 15.30 - 16.30

Andrea Sassarini (La Spezia) - **L'arco: le origini, le tecniche di costruzione e i materiali - prove pratiche di tiro** 17.30-19.00

Enrico Belgrado, Archeolab (Modena) - **Metallurgia sperimentale del bronzo e del rame** 15.30-18.30

Alessandra Berton (La Spezia) - **Il primo pane: la macinazione dei cereali nella preistoria** 15.30-16.30, 16.30-17.30

Antonio Motta (La Spezia) - **Cacciatori di fiori: semina, raccolta e cucina. Laboratorio di Archeologia Alimentare Sperimentale** 17.30-19.00

Valerio Simini (La Spezia) e Maila Bernardini, Coop Zoe (La Spezia) - **Prove e colori nell'arte paleolitica** 17.30-18.30

Sara Piva (La Spezia) - **Gioielli dal mare: realizzazione di collane e scacciapensieri utilizzando conchiglie, mitili e foglie** 16.30-17.30, 17.30-18.30

Raffaella Badiale e Roberto Vendasi, Coop Zoe (La Spezia) - **Intrecciamo cesti come l'uomo neolitico** 17.30-18.30

Edoardo Ratti, Archeolink (Massa Carrara) - **Fast-food glaciale. A cena con i Neanderthal** 17.30-19.00

Franco Mastrovita (Vicenza) - **FILLO-so-FARE: dal fuso al filatoio, dimostrazioni teorico-pratiche di filatura** 15.30-16.30

Lobna Youssef, Civico Museo Archeologico di Camaiore (Lucca) - **A scuola nell'Antico Egitto: Il sommo sacerdote viene a scuola e fa pozioni magiche** 16.30-17.30, 17.30-18.30

Pasquale Barile e Ramona Melli - Historylab (Bologna) - **Il Piccolo Scriba nell'Antico Egitto** 15.30-16.30, 16.30-17.30

Sara Lenzone (La Spezia) - **L'oreficeria a Cipro nel Tardo Bronzo: materiali, tecniche e fogge di gioielli da ricreare** 16.30-17.30, 17.30-18.30

Maura Stefani e Simone Pedron, Parco Archeologico didattico del Livelet (Treviso) - **Arte e simbolo dalla preistoria** 15.30-16.30

Ginevra Gottardi, Archeoplanet (Trento) - **Decorazione e pittura corporale: l'etnoarcheologia** 15.30-16.30