

**CORSO A CATALOGO - 2012 - Corso ID: 11168 - Tecnico di rilievo e analisi in campo archeologico e dei beni culturali e ambientali**
**Dati principali**

<b>ID Odf:</b>	3213
<b>Nome organismo:</b>	FUTURA S.p.A.
<b>Tipo organismo:</b>	Odf accreditato o Agenzie abilitate
<b>ID Corso:</b>	11168
<b>Titolo corso:</b>	Tecnico di rilievo e analisi in campo archeologico e dei beni culturali e ambientali
<b>Tipologia corso:</b>	Corsi di specializzazione
<b>Link web dettaglio Master:</b>	(Non compilato)
<b>Master di 1° livello o 2° livello:</b>	(Non compilato)
<b>Indirizzo del Master:</b>	(Non compilato)
<b>Area settoriale</b>	CULTURA E SPETTACOLO
<b>Area Tematica:</b>	Gestione della progettazione e dello sviluppo/erogazione di nuovi prodotti e servizi
<b>Obiettivi formativi:</b>	<p>Attraverso il percorso di specializzazione si intendono fornire conoscenze specifiche in relazione a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elementi di base relativi alle discipline scientifiche applicate all'archeologia;</li> <li>- rilievo architettonico ed archeologico; <span style="float: right;">- rilievo 3D, la tecnologia Laser Scanner, tecnologia Mobile Mapping. Procedimenti semplificati di rilievo fotogrammetrico digitale;</span></li> <li>- applicazioni della biologia all'archeologia per la ricostruzione del paesaggio e dell'ambiente, metodiche di campionamento e conservazione dei reperti biologici, modalità di preparazione e di analisi dei campioni biologici, tecniche di studio dei reperti biologici nei cantieri archeologici. <span style="float: right;">- apporto delle nuove tecnologie informatiche, geomorfologiche e biologiche nella ricostruzione del paesaggio e dell'ambiente.</span></li> </ul>
<b>Risultati attesi:</b>	<p>Al termine del corso, i partecipanti saranno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- affrontare gli studi archeologici in modo interdisciplinare;</li> <li>- individuare le metodologie di studio del paesaggio archeologico;</li> <li>- applicare le principali metodiche di rilievo architettonico ed archeologico;</li> <li>- conoscere le tecniche di campionamento, di conservazione, preparazione ed analisi dei campioni biologici;</li> <li>- capire ed effettuare ricostruzione del paesaggio archeologico in base ai diversi contesti analizzati.</li> </ul>
<b>Fabbisogni formativi:</b>	Nel mercato di riferimento, attualmente non sono presenti figure professionali che dispongano sia di competenze scientifiche che tecnologiche utili a rendere più fruibili oggetti/siti archeologici e beni culturali in termini di ricerca.
<b>Spendibilità in termini di occupabilità:</b>	L'attuale crisi economica suggerisce ulteriori specializzazioni in termine di capacità e conoscenze professionali rivolte ad una domanda di mercato in continua crescita, sia quantitativa che qualitativa. Il corso proposto intende fornire quelle conoscenze tecnico-scientifiche indispensabili per lo svolgimento di una ricerca innovativa in campo archeologico.
<b>Innovatività:</b>	L'uso integrato di metodiche tecnico-scientifiche ad alto contenuto innovativo, quali l'utilizzo di nuove tecniche di rilievo digitale abbinato a nuove metodiche di ricerche biologiche, permette di utilizzare in ambito archeologico e dei beni storico-culturali nuove tecniche applicative che permettono e garantiscono una migliore fruizione degli stessi e una più efficace ricerca.
<b>Follow up:</b>	A distanza di almeno tre mesi dal termine del corso, si prevede un momento di confronto e condivisione collettiva di eventuali esperienze professionali dei partecipanti nell'applicazione di quanto appreso durante il corso. L'attività verrà svolta sotto forma di tavola rotonda a cui parteciperanno anche tutti i docenti del corso.
<b>Innovatività metodologie formative:</b>	Durante lo svolgimento del corso, si alterneranno momenti formativi frontali ad attività laboratoriali ed esercitazioni pratiche relative a sviluppo di casi studio. Si prevede una parte in aula con esercitazioni e verifiche intermedie e un'attività in laboratorio, legata al tema applicativo del corso.

Sono inoltre previste visite ai cantieri in cui i partecipanti potranno esercitarsi e confrontarsi attivamente con le problematiche reali delle attività di cantiere, con la definizione delle strategie di rappresentazione e studio di un bene complesso che prevedono l'uso delle più moderne metodiche tecnico-scientifiche. La didattica sarà prevalentemente effettuata in forma di laboratorio per ottimizzare i tempi e massimizzare l'apprendimento, garantendo una efficace capacità operativa ed esecutiva.

**Modalità di valutazione competenze in uscita:**

Al termine del percorso è previsto un test scritto, volto a verificare le competenze oggetto del corso e i relativi livelli raggiunti e un colloquio orale nel quale verrà presentata e discussa l'esperienza di stage o project work realizzata durante l'attività. Alla prova finale potranno accedere coloro che avranno frequentato almeno il 70% del monte ore complessivo del corso.

**Settori:**

- Attività artistiche, sportive, di intrattenimento e divertimento > Attività di biblioteche, archivi, musei ed altre attività culturali
- Attività professionali, scientifiche e tecniche > Attività di direzione aziendale e di consulenza gestionale
- Attività professionali, scientifiche e tecniche > Attività degli studi di architettura e d'ingegneria; collaudi ed analisi tecniche
- Attività professionali, scientifiche e tecniche > Ricerca scientifica e sviluppo
- Attività professionali, scientifiche e tecniche > Pubblicità e ricerche di mercato
- Attività professionali, scientifiche e tecniche > Altre attività professionali, scientifiche e tecniche

**Coordinamento interno progetto:**

Nome	Cognome	Ruolo	Dettaglio attività	Telefono	Email
Alex	Boschetti	Coordinatore	Il coordinatore è responsabile del presidio complessivo del percorso, garantendo il corretto svolgimento delle attività, raccordandosi costantemente con tutti i soggetti coinvolti (docenza, testimonianze, aziende partner, tutor e Regione finanziatrice dei voucher). Il coordinatore provvede alla gestione e risoluzione delle eventuali problematiche ed esigenze che potranno occorrere in itinere alle attività. Suo principale obiettivo è la cura del livello di soddisfazione dei bisogni e delle attese dei partecipanti con i quali intratterrà un rapporto di feed back costante. Il coordinatore è responsabile dell'erogazione del servizio e del rapporto con i partecipanti, occupandosi della gestione dei sistemi di valutazione e monitoraggio dal punto di vista didattico. Si occupa inoltre dell'organizzazione dello stage, correlandosi con le aziende partner per definire gli aspetti didattici dell'attività.	051/6811443	a.boschetti@cfp-futura.it
Carmela	Crivella	Tutor	Il Tutor provvede alla gestione operativa dell'aula e a tutti gli aspetti logistici e organizzativi delle attività; effettua l'accoglienza dei partecipanti, predispone il materiale didattico e le attrezzature previste per le attività, affianca il docente	051/6811449	c.crivella@cfp-futura.it

durante lo svolgimento delle lezioni. È un punto di riferimento costante per i partecipanti al percorso formativo. Collabora con il coordinatore nell'organizzazione e nel monitoraggio dello stage.

Jenny	Lamborghini	Segreteria organizzativa	Nell'ambito del presente percorso, si occupa di relazionarsi con il coordinatore per tutti gli aspetti operativi e amministrativi del progetto, presidiandone tutti i servizi di segreteria organizzativa.	051/6811426	j.lamborghini@cfp-futura.it
Maria Antonia	Lacala	Altro	Nell'ambito del presente percorso, collabora con lo staff coinvolto per assicurare l'efficace organizzazione e lo svolgimento delle attività previste.	051/6811402	a.lacala@cfp-futura.it

### Informazioni titolo di studio

<b>Titolo di studio minimo in ingresso:</b>	Diploma di maturità e scuola superiore
<b>Gruppo corsi laurea:</b>	(Non compilato)
<b>Altri requisiti di accesso:</b>	Oltre al diploma di scuola media superiore, sono necessari almeno due anni di esperienza lavorativa in ambito archeologico e/o biologico. In alternativa all'esperienza, è richiesta o una laurea triennale (nuovo ordinamento) o una laurea di durata superiore ai tre anni (Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica nuovo ordinamento), nelle seguenti aree disciplinari: scientifiche (Biologia, Scienze Naturali, Scienze ambientali Scienze Geologiche, Scienze Agrarie); umanistiche (Beni Culturali, Storia, Lettere, Filosofia); tecniche (Architettura, Informatica, Ingegneria Informatica).
<b>Tipologia destinatari:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Disoccupati laureati</li> <li>- Occupati diplomati</li> <li>- Occupati laureati</li> <li>- Soggetti in CIG diplomati</li> <li>- Soggetti in CIG laureati</li> <li>- Soggetti in mobilità diplomati</li> <li>- Soggetti in mobilità laureati</li> </ul>

### Altre informazioni

<b>Costo di iscrizione per partecipante (euro):</b>	6.000,00		
<b>Costo orario (euro):</b>	21,43		
<b>Durata in:</b>	Ore		
<b>Durata totale corso (in ore):</b>	280	<b>Monte ore per calcolo % ammissibili:</b>	280,00
<b>Ore attività formazione in aula:</b>	160	<b>Attività in aula (%):</b>	57,14
<b>Ore attività FAD:</b>	(Non compilato)	<b>Attività FAD (%):</b>	0,00
<b>Ore attività Outdoor:</b>	(Non compilato)	<b>Attività Outdoor (%):</b>	0,00
<b>Ore attività stage/project work:</b>	80	<b>Attività stage/project work(%):</b>	28,57
<b>Ore attività visite guidate:</b>	40	<b>Ore attività visite guidate (%):</b>	14,29

<b>Ore attività studio individuale:</b>	(Non compilato)	<b>Ore attività studio individuale (%):</b>	0,00
<b>Contenuti FAD:</b>	(Non compilato)		
<b>Specifiche tecniche attività FAD:</b>	(Non compilato)		
<b>Presenza Tutor per l'attività di FAD:</b>	(Non compilato)		
<b>Note sulle attività previste:</b>	Una visita presso la sede della Topcon 'MODULI E COMPETENZE' a Concordia sulla Secchia (MO), per vedere dove si costruiscono alcuni dei sensori mostrati e provati durante il corso. Una visita guidata presso il Convento di San Francesco a S.Giovanni in Persiceto, Piazza Carducci. Visita ad un cantiere archeologico presso Città etrusca di Spina, Ostellato, (FE). Visita presso parco archeologico di Montale (Castelnuovo Rangone).		
<b>Numero docenti junior:</b>	0		
<b>Numero docenti middle:</b>	1		
<b>Numero docenti/testimoni senior:</b>	9		
<b>Attestazione al termine del corso:</b>	Attestato di frequenza		
<b>Note attestazione:</b>	Ai partecipanti che avranno superato la prova di fine corso prevista, verrà rilasciato un attestato di frequenza con l'indicazione dei moduli formativi trattati.		
<b>Verifica delle competenze in ingresso:</b>	Si		
<b>Prove selettive ulteriori:</b>	No		
<b>Parte dell'attività svolta all'estero o altra regione:</b>	Si		
<b>Tipologia attività svolta all'estero o altra regione:</b>	Alcune delle aziende che ospiteranno in partecipanti in stage hanno sede fuori regione, nello specifico: - COOPERATIVA ARCHEOLOGIA, Firenze - SAP - Società Archeologica Padana, Mantova - GEOTOP SRL, Ancona - AR.TECH. Srl, Verona		
<b>Durata dell'attività svolta all'estero o altra regione (in ore):</b>	80		
<b>Di cui ore di formazione in aula:</b>	0		
<b>Motivazione dell'attività svolta all'estero o altra regione:</b>	Presenza di aziende ospitanti lo stage con una specializzazione tecnico-scientifica nel settore di riferimento del corso.		
<b>Sede/i dell'attività svolta all'estero o altra regione:</b>	COOPERATIVA ARCHEOLOGIA - Via Luigi La Vista, 5 - 50133 - Firenze SAP - Società Archeologica Padana - Viale Risorgimento, 14 - 46100 - Mantova GEOTOP SRL - Via Brecce Bianche, 152 - 60020 - Ancona AR.TECH. Srl - Via Lubiara, 58 - 37013 - Caprino Veronese (VR)		

### Moduli didattici - Num. moduli: 11

<b>Titolo modulo:</b>	Le scienze applicate ai Beni Culturali
<b>Contenuto:</b>	Il concetto di bene culturale. Le nuove metodiche scientifiche applicate allo studio dei beni culturali. Lo studio del territorio attraverso le scienze ambientali. I beni archeologici e la loro tutela. Metodi di scavo archeologico. Metodologie di indagine delle rilevanze archeologiche. Le nuove discipline scientifiche applicate all'archeologia (biologia, datazioni, analisi chimiche, ecc.). Interpretazione e ricostruzione dei beni culturali-archeologici attraverso le nuove metodiche di analisi scientifiche e i

<b>Durata:</b>	nuovi strumenti informatici. Ore 20
<b>Modalità formativa:</b>	FORMAZIONE IN AULA
<b>Metodologie formative proposte:</b>	Le lezioni frontali saranno articolate con momenti di formazione teorica e presentazione di esperienze concrete.
<b>Docente :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fabio Saggioro Senior (10 anni di esperienza)</li> <li>- Maurizio Cattani Senior (10 anni di esperienza)</li> <li>- Marco Marchesini Senior (10 anni di esperienza)</li> </ul>
<b>Titolo modulo:</b>	Rilievo 3D- Laser Scanner, Mobile Mapping, Topografia e Fotogrammetria Digitale
<b>Contenuto:</b>	La teoria della misura. Concetto di errore. Concetto di precisione. Sistemi di riferimento cartesiani, polari, locali e assoluti. Georeferenzazione di mappe raster e vettoriali. Generalità sulla Topografia. Esecuzione e calcolo di una poligonale topografica. Generalità sulla Fotogrammetria. Rilievo fotogrammetrico. Redazione degli elaborati tecnici. La tecnologia Laser Scanner. Principi ottici e geometrici. Le varie tipologie di Laser Scanner. Procedimenti di scansione, registrazione e ripulitura delle nuvole di punti. Tecnologia Mobile Mapping. Lo strumento multisensoriale per le applicazioni. Approntamento del veicolo, scansione, registrazione e ripulitura delle nuvole di punti. Procedimenti semplificati di rilievo fotogrammetrico digitale.
<b>Durata:</b>	Ore 30
<b>Modalità formativa:</b>	FORMAZIONE IN AULA
<b>Metodologie formative proposte:</b>	Le lezioni frontali saranno articolate con momenti di formazione teorica e presentazione di esperienze concrete.
<b>Docente :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enrico Giorgi Senior (10 anni di esperienza)</li> </ul>
<b>Testimone aziendale :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Donato Marcantonio Senior (10 anni di esperienza)</li> <li>- Barbara Croci Senior (10 anni di esperienza)</li> <li>- Piero Lusuardi Senior (10 anni di esperienza)</li> </ul>
<b>Titolo modulo:</b>	Rappresentazione e modellazione 3D. Disegno dei beni culturali, sistemi tradizionali e media digitali
<b>Contenuto:</b>	Rappresentazione dei beni culturali come sistema conoscitivo e analitico di un sistema complesso che necessita di una adeguata pianificazione. Capacità dell'allievo di saper preparare gli elaborati grafici a partire dai dati dell'acquisizione 3D. Gestione dei formati raster e vettoriali di archiviazione, pubblicazione e scambio. Conoscenza delle tipologie di strumenti CAD e di grafica raster e preparazione di report con contenuto grafico e visuale. Rappresentazione del rilievo architettonico e archeologico con sistemi integrati e ibridi e successiva pubblicazione su carta e su piattaforme digitali. Fotografia digitale come supporto del rilievo, calibrazione colore e formati di salvataggio. Utilizzo di programmi di modellazione speditiva e concettuale, di programmi di modellazione complessa e di fotomodellazione.
<b>Durata:</b>	Ore 12
<b>Modalità formativa:</b>	FORMAZIONE IN AULA
<b>Metodologie formative proposte:</b>	Le lezioni frontali saranno articolate con momenti di formazione teorica e presentazione di esperienze concrete.
<b>Docente :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giuseppe Amoroso Senior (10 anni di esperienza)</li> </ul>
<b>Titolo modulo:</b>	Archeobiologia e beni culturali
<b>Contenuto:</b>	La biologia e le sue principali componenti. Le applicazioni dell'archeobiologia e delle sue discipline: antropologia, archeozoologia, archeobotanica (palinologia, carpologia, xilo-antracologia). La formazione di un deposito archeobiologico. I reperti biologici. Tipologia conservativa dei reperti biologici (diretta: carbonizzazione, ambiente umido, disseccamento/mummificazione e indiretta). Campionamento dei reperti biologici. Metodologia di preparazione dei campioni per le analisi. Analisi archeobiologiche. Interpretazione dei risultati e possibili applicazioni nel campo dei beni

culturali e archeologici.  
**Durata:** Ore 36  
**Modalità formativa:** FORMAZIONE IN AULA  
**Metodologie formative proposte:** Le lezioni frontali saranno articolate con momenti di formazione teorica e presentazione di esperienze concrete.

**Docente :**  
 - Ursula Thun Hohenstein Senior (10 anni di esperienza)  
 - Marco Marchesini Senior (10 anni di esperienza)

**Testimone aziendale :**  
 - Silvia Marvelli Senior (10 anni di esperienza)  
 - Cristiano Mazzoni Senior (10 anni di esperienza)  
 - Ivan Chiesi Senior (10 anni di esperienza)

**Titolo modulo:** Design dei beni culturali e valorizzazione del patrimonio  
 Rappresentazione design-oriented, fruizione dei beni culturali

**Contenuto:** Il design per i beni culturali comprende l'insieme di teorie, metodologie, strumenti e tecniche di progetto che hanno come ambito di applicazione il sistema dei beni culturali inteso nella sua accezione più ampia, di dimensione cognitiva, sociale e simbolica di un territorio e di una comunità. Si tratta dunque di un ambito di applicazione del design industriale che adotta un approccio legato all'integrazione delle diverse competenze tecniche ed operative al fine di pervenire ad un meta-progetto che possa essere coerente con la complessità del bene culturale. Il modulo propone casi di studio e analisi di sistemi integrati di promozione dell'identità territoriale, comunicazione sociale, interfacce informative multimediali, applicazioni per telefonia mobile a base grafica e fotografica immersiva.

**Durata:** Ore 8

**Modalità formativa:** FORMAZIONE IN AULA

**Metodologie formative proposte:** Le lezioni frontali saranno articolate con momenti di formazione teorica e presentazione di esperienze concrete.

**Docente :**  
 - Giuseppe Amoruso Senior (10 anni di esperienza)

**Titolo modulo:** Il paesaggio e il territorio

**Contenuto:** Lo studio del paesaggio antico. L'apporto delle nuove tecnologie tecnico-scientifiche nella ricostruzione del paesaggio. Il territorio come bene culturale da tutelare e valorizzare. La valutazione del rischio attraverso lo studio e la individuazione dei beni presenti su un territorio. Lo sviluppo compatibile e la tutela dei beni archeologici e dei beni culturali e ambientali.

**Durata:** Ore 16

**Modalità formativa:** FORMAZIONE IN AULA

**Metodologie formative proposte:** Le lezioni frontali saranno articolate con momenti di formazione teorica e presentazione di esperienze concrete.

**Docente :**  
 - Fabio Saggiaro Senior (10 anni di esperienza)  
 - Maurizio Cattani Senior (10 anni di esperienza)  
 - Marco Marchesini Senior (10 anni di esperienza)

**Titolo modulo:** Materiali e conservazione  
 Analisi, mappatura e tecniche di conservazione per il cantiere

**Contenuto:** Lo studio del paesaggio antico. L'apporto delle nuove tecnologie tecnico-scientifiche nella ricostruzione del paesaggio. Il territorio come bene culturale da tutelare e valorizzare. La valutazione del rischio attraverso lo studio e la individuazione dei beni presenti su un territorio. Lo sviluppo compatibile e la tutela dei beni archeologici e dei beni culturali e ambientali.

**Durata:** Ore 14

**Modalità formativa:** FORMAZIONE IN AULA

**Metodologie formative proposte:**

Le lezioni frontali saranno articolate con momenti di formazione teorica e presentazione di esperienze concrete.

**Docente :**

- Vita Maria Firenze Junior (3 anni di esperienza)

**Titolo modulo:**

Visite guidate

**Contenuto:**

Visita presso la sede della Topcon a Concordia sulla Secchia (MO), per vedere dove si costruiscono alcuni dei sensori mostrati e provati durante il corso  
 - Convento di San Francesco San Giovanni in Persiceto Piazza Carducci - Visita ad un cantiere archeologico (Città etrusca di Spina, Ostellato, Ferrara)  
 - Parco archeologico di Montale (Castelnuovo Rangone)

**Durata:**

Ore 40

**Modalità formativa:**

VISITE GUIDATE

**Metodologie formative proposte:**

Durante le visite guidate i partecipanti potranno osservare sul campo strumenti e le modalità operative apprese durante lo svolgimento del corso.

**Docente :**

- Marco Marchesini Senior (10 anni di esperienza)  
 - Fabio Lambertini Junior (3 anni di esperienza)

**Testimone aziendale :**

- Piero Lusuardi Senior (10 anni di esperienza)

**Titolo modulo:**

Laboratori

**Contenuto:**

I laboratori verteranno su: Le tecniche di raccolta dei dati presenti su un territorio. I principali metodi di conservazione, preparazione, analisi ed interpretazione dei campioni biologici (zoologici e botanici) e relative analisi. Interpretazione ed elaborazione dei dati per la ricostruzione del paesaggio e dell'ambiente nel suo insieme. Le esercitazioni si svolgeranno presso il laboratorio del Centro Agricoltura Ambiente G. Nicoli a San Giovanni in Persiceto

**Durata:**

Ore 20

**Modalità formativa:**

FORMAZIONE IN AULA

**Metodologie formative proposte:**

A supporto delle attività didattiche teoriche sono previste esercitazioni di laboratorio relative a quanto appreso in aula.

**Docente :**

- Ursula Thun Hohenstein Senior (10 anni di esperienza)  
 - Marco Marchesini Senior (10 anni di esperienza)

**Testimone aziendale :**

- Silvia Marvelli Senior (10 anni di esperienza)

**Titolo modulo:**

Prova di valutazione finale

**Contenuto:**

Al termine del percorso è previsto un test scritto, volto a verificare le competenze oggetto del corso e i relativi livelli raggiunti e un colloquio orale nel quale verrà presentata e discussa l'esperienza di stage o project work realizzato durante l'attività. Alla prova finale potranno accedere coloro che avranno frequentato almeno il 70% del monte ore complessivo del corso.

**Durata:**

Ore 4

**Modalità formativa:**

FORMAZIONE IN AULA

**Metodologie formative proposte:**

Test scritto e colloquio orale

**Docente :**

- Marco Marchesini Senior (10 anni di esperienza)

**Titolo modulo:**

Stage/Project Work

**Contenuto:**

Lo stage si svolgerà presso le aziende partner quindi presso realtà lavorative che permettano al partecipante di inserirsi nel contesto lavorativo e di approcciare alle tecniche di rilievo e analisi in campo archeologico e dei beni culturali e ambientali alla sua applicazione. Per i partecipanti occupati, lo stage potrà essere sostituito da un Project Work, pari al monte ore programmato per lo

**Durata:** stage, individuato dai docenti.  
Ore 80

**Modalità formativa:** STAGE/PROJECT WORK

**Metodologie formative proposte:** I partecipanti allo stage potranno agire concretamente, all'interno dell'azienda ospitante, le competenze acquisite durante lo svolgimento del corso affiancati da figure professionali esperte nel settore di riferimento.

**Aree di lavoro, gruppi di competenze e competenze**

Area tematica	Area di lavoro		Gruppo di competenze			
<b>Gestione della progettazione e dello sviluppo/erogazione di nuovi prodotti e servizi</b>	<b>Formulazione Strategica e Sviluppo Nuovi Prodotti e Servizi</b>		<b>Concetto di innovazione di prodotto / servizio</b>			
<b>Competenza</b>	<b>Liv. comp. ingr.</b>	<b>Modalità verifica</b>	<b>Tipo</b>	<b>Classificazione</b>	<b>Val. somm.</b>	
Conoscere le dimensioni di analisi rilevanti di un prodotto e di un servizio	3	La competenza verrà verificata con un colloquio orale iniziale	Mappata	con richiesta di specifico livello in ingresso	6	
<b>Gestione della progettazione e dello sviluppo/erogazione di nuovi prodotti e servizi</b>	<b>Formulazione Strategica e Sviluppo Nuovi Prodotti e Servizi</b>		<b>Capacità trasversali</b>			
<b>Competenza</b>	<b>Liv. comp. ingr.</b>	<b>Modalità verifica</b>	<b>Tipo</b>	<b>Classificazione</b>	<b>Val. somm.</b>	
Saper promuovere e favorire l'apprendimento e l'aggiornamento continuo delle conoscenze per se stessi, per il proprio gruppo di lavoro e per la propria impresa	3	La competenza verrà verificata con un colloquio orale iniziale	Mappata	con richiesta di specifico livello in ingresso	7	
<b>Gestione della progettazione e dello sviluppo/erogazione di nuovi prodotti e servizi</b>	<b>Formulazione Strategica e Sviluppo Nuovi Prodotti e Servizi</b>		<b>Rapporto tra innovazione e vantaggio competitivo</b>			
<b>Competenza</b>	<b>Liv. comp. ingr.</b>	<b>Modalità verifica</b>	<b>Tipo</b>	<b>Classificazione</b>	<b>Val. somm.</b>	
Conoscere le dinamiche di diffusione dei nuovi prodotti e servizi	4	La competenza verrà verificata con un colloquio orale iniziale	Mappata	con richiesta di specifico livello in ingresso	6	
<b>Gestione della progettazione e dello sviluppo/erogazione di nuovi prodotti e servizi</b>	<b>Gestione delle Fasi di Progettazione e Sviluppo / Erogazione Nuovi Prodotti e Servizi</b>		<b>Progettazione del Processo Produttivo</b>			
<b>Competenza</b>	<b>Liv. comp. ingr.</b>	<b>Modalità verifica</b>	<b>Tipo</b>	<b>Classificazione</b>	<b>Val. somm.</b>	
Conoscere i macchinari, le tecniche e i diversi vincoli tecnologici relativi ai vari tipi di processo produttivo	4	La competenza verrà verificata con un colloquio orale iniziale	Mappata	con richiesta di specifico livello in ingresso	6	
<b>Gestione della progettazione e dello sviluppo/erogazione di nuovi prodotti e servizi</b>	<b>Gestione delle Fasi di Progettazione e Sviluppo / Erogazione Nuovi Prodotti e Servizi</b>		<b>Concettualizzazione, Pianificazione ed Erogazione di Servizi e altre Attività Assimilabili</b>			
<b>Competenza</b>	<b>Liv. comp. ingr.</b>	<b>Modalità verifica</b>	<b>Tipo</b>	<b>Classificazione</b>	<b>Val. somm.</b>	

Conoscere le modalità di erogazione dei servizi (e di altre attività assimilabili ai servizi) utilizzando le tecniche pertinenti ai vari settori: servizi finanziari, di trasporto, sanitari, educativi, commerciali, legali, turistici, ricreativi, culturali, artistici, e qualsiasi altro settore in cui siano richieste capacità, conoscenze e tecniche con specifici connotati di professionalità		4	La competenza verrà verificata con un colloquio orale iniziale	Mappata	con richiesta di specifico livello in ingresso	7
<b>Gestione della ricerca e dell'innovazione</b>	<b>Programmazione, controllo e innovazione dei progetti</b>	<b>Strumenti informatici per la programmazione e il controllo</b>				
Competenza	Liv. comp. ingr.	Modalità verifica	Tipo	Classificazione	Val. somm.	
Conoscere le infrastrutture tecnologiche e le soluzioni software per il supporto alle attività di programmazione e controllo dei progetti	3	La competenza verrà verificata con un colloquio orale iniziale	Mappata	con richiesta di specifico livello in ingresso	6	
<b>Elenco competenze non oggetto del corso richieste in ingresso</b>	<b>Elenco competenze non oggetto del corso richieste in ingresso</b>	<b>Elenco competenze non oggetto del corso richieste in ingresso</b>				
Competenza	Liv. comp. ingr.	Modalità verifica	Tipo	Classificazione	Val. somm.	
Saper riconoscere i principali materiali biologici	3	Colloquio orale, verifica documentale	Non mappata	Competenza non oggetto del corso richiesta in ingresso	0	
Conoscere le principali tecniche di scavo archeologico	3	Colloquio orale, verifica documentale	Non mappata	Competenza non oggetto del corso richiesta in ingresso	0	
Conoscere gli elementi fondamentali dell'archeologia	4	Colloquio orale, verifica documentale	Non mappata	Competenza non oggetto del corso richiesta in ingresso	0	

### Partenariato

<b>Nome azienda:</b>	Cooperativa archeologia
<b>Descrizione soggetto:</b>	Cooperativa Archeologia si occupa di offrire soluzioni avanzate e integrate ai problemi di valorizzazione e conservazione dei beni e di fruizione delle attività culturali. Nel settore archeologico è specializzata in ricerca territoriale e indagini propedeutiche all'esecuzione di grandi opere infrastrutturali. Cooperativa Archeologia si occupa anche di consulenza e assistenza tecnica agli Enti Locali e alle Pubbliche Amministrazioni per la realizzazione di programmi di sviluppo e per la gestione del patrimonio culturale e ambientale. Nel settore della didattica Cooperativa Archeologia organizza Corsi di introduzione all'archeologia, incontri e laboratori incentrati su singole tematiche di interesse culturale, visite, stage e campi scuola rivolti al mondo scolastico ed extra scolastico.
<b>Forma giuridica:</b>	1.4.10 Società cooperativa a mutualità prevalente
<b>Natura giuridica:</b>	Privata
<b>Sede:</b>	via Luigi La Vista, 5, 50133 FIRENZE (FI)
<b>Codice fiscale:</b>	03185890484
<b>Partita IVA:</b>	(Non compilato)
<b>Settore:</b>	Costruzioni
<b>Dimensione:</b>	Media Impresa

**Numero addetti:** Da 50 a 249 addetti  
**Legale rappresentante:** Susanna Bianchi  
**Codice fiscale legale rappresentante:** BNCSNN53E64D612D  
**Sito web:** (Non compilato)  
**Riferimenti per contatto:** Alessandra Baroncelli

**Tel.:** 055-576944

**Ruolo del partner:**

**- Progettazione:** No

**Dettaglio progettazione:** (Non compilato)

**- Testimoni**

**rappresentativi:**

Si  
 Mazzoni Cristiano

Referente commerciale Emilia Romagna – Marche e coordinatore delle attività territoriali  
 Coordinatore della Sede di Coop. Archeologia Emilia Romagna

**- Stage:** No

**Numero previsto di voucheristi in stage:** (Non compilato)

**Dettaglio attività di stage:** Lo Stage consentirà al partecipante di inserirsi nel contesto lavorativo e di approcciare i temi e le problematiche legati al corso

**Specifiche su sedi di stage:** (Non compilato)

**Nome:** (Non compilato)

**Cognome:** (Non compilato)

**Telefono:** (Non compilato)

**Email:** (Non compilato)

**Nome azienda:** C.A.A. G. Nicoli S.r.l.

**Descrizione soggetto:** Il C.A.A. Giorgio Nicoli si occupa di ricerca, sviluppo sperimentale e divulgazione nel settore produttivo, agricolo e ambientale, in particolare: del recupero, gestione e monitoraggio dell'ambiente; della conservazione, valorizzazione e gestione di aree verdi; di agricoltura sostenibile; di monitoraggio aerobiologico, di ricerche palinologiche e paleo-archeobotaniche. La società cura inoltre la raccolta e divulgazione di dati e la documentazione riguardante le tematiche sopra indicate, attraverso pubblicazioni a carattere tecnico e/o divulgativo, convegni e seminari a livello locale, nazionale e internazionale.

**Forma giuridica:** 1.3.20 Società a responsabilità limitata

**Natura giuridica:** Privata

**Sede:** via argini nord, 3351, 40014 CREVALCORE (BO)

**Codice fiscale:** 01529451203

**Partita IVA:** 01529451203

**Settore:** Altre attività di servizi

**Dimensione:** Media Impresa

**Numero addetti:** Da 16 a 49 addetti

**Legale rappresentante:** Paolo Ceccardi  
**Codice fiscale legale rappresentante:** CCCPLA48M07A944N  
**Sito web:** (Non compilato)  
**Riferimenti per contatto:** Silvia Marvelli **Tel.:** 0516871757

**Ruolo del partner:**

**- Progettazione:** Si  
**Dettaglio progettazione:** Il Centro ha contribuito all'individuazione dei contenuti più rilevanti afferenti all'area tematica oggetto del corso e in particolare ha suggerito l'articolazione del percorso oltre all'individuazione delle aziende più rappresentative del mercato di riferimento.

**- Testimoni rappresentativi:** Si  
 Marvelli Silvia **Responsabile Settore Palinologia e Paleoarcheobotanica**

**- Stage:** Si  
**Numero previsto di voucheristi in stage:** 7  
**Dettaglio attività di stage:** Lo Stage consentirà al partecipante di inserirsi nel contesto lavorativo e di approcciare i temi e le problematiche legati al corso. In particolare si occuperà di analisi archeobotaniche: palinologiche, carpologiche, xilo-antracologiche nell'ambito dell'archeologia e dei beni culturali.

**Specifiche su sedi di stage:** Lo stage si svolgerà presso l'azienda partner, quindi presso una realtà lavorativa che permetterà al partecipante di inserirsi nel contesto lavorativo e di approcciare i metodi di rilevazione, mappatura, analisi nel campo del rilievo archeologico.

**Nome:** Silvia  
**Cognome:** Marvelli  
**Telefono:** 0516871757  
**Email:** smarvelli@caa.it

**Nome azienda:** Compagnia delle Misure  
**Descrizione soggetto:** La Società si occupa di rilievi topografici, anche ad alta precisione, attraverso l'utilizzo delle migliori strumentazioni tecnologiche e con il supporto di Technolaser.  
**Forma giuridica:** 1.4.20 Società cooperativa diversa  
**Natura giuridica:** Privata  
**Sede:** via Conte Sasso 54, 42010 TOANO (RE)  
**Codice fiscale:** 02402220350  
**Partita IVA:** (Non compilato)  
**Settore:** Altre attività di servizi  
**Dimensione:** Piccola Impresa  
**Numero addetti:** Da 6 a 9 addetti  
**Legale rappresentante:** Barbara Croci  
**Codice fiscale legale rappresentante:** CRCBBR75B45C219J  
**Sito web:** (Non compilato)

**Riferimenti per contatto:** Piero Lusuardi

**Tel.:** 392 4820703

**Ruolo del partner:**

- **Progettazione:** No  
**Dettaglio progettazione:** (Non compilato)  
 - **Testimoni rappresentativi:** Si

Croci Barbara

Responsabile rilievi TLS (terrestrial laser scanner)

- **Stage:** No  
**Numero previsto di voucheristi in stage:** (Non compilato)  
**Dettaglio attività di stage:** (Non compilato)  
**Specifiche su sedi di stage:** (Non compilato)  
**Nome:** (Non compilato)  
**Cognome:** (Non compilato)  
**Telefono:** (Non compilato)  
**Email:** (Non compilato)

**Nome azienda:** Cooperativa Sociale ZOE soc coop.

**Descrizione soggetto:** La Coop. Sociale Zoe a.r.l.nasce nel 2000 con l'intento di creare opportunità occupazionali. . Attualmente lavora sia nel settore sociale con i minori che nel settore dei servizi gestendo diverse strutture ricettive e un Museo Civico il cui nucleo espositivo comprende materiali dall'età preistorica al Rinascimento. La finalità principale del museo è quella di presentare le trasformazioni ambientali, culturali e socio – economiche dell'età preistorica, etrusca, romana e medievale nonché, le testimonianze della vita quotidiana e l'evoluzione culturale del territorio di Farnese e delle sue adiacenze.

**Forma giuridica:** 1.4.30 Società cooperativa sociale  
**Natura giuridica:** Privata  
**Sede:** Via Colle S.Martino, 75, 1010 FARNESE (VT)  
**Codice fiscale:** 01656100565  
**Partita IVA:** (Non compilato)  
**Settore:** Altre attività di servizi  
**Dimensione:** Media Impresa  
**Numero addetti:** Da 16 a 49 addetti  
**Legale rappresentante:** Claudia Pietrini  
**Codice fiscale legale rappresentante:** PTRCLD66M43H501F  
**Sito web:** (Non compilato)  
**Riferimenti per contatto:** Claudia Pietrini

**Tel.:** 3381372828

**Ruolo del partner:**

- **Progettazione:** No

**Dettaglio progettazione:** (Non compilato)

**- Testimoni rappresentativi:** No

**- Stage:** Si

**Numero previsto di voucheristi in stage:** 2

**Dettaglio attività di stage:** Lo Stage consentirà al partecipante di inserirsi nel contesto lavorativo e di approcciare i temi e le problematiche legati al corso. In particolare si occuperà di valorizzazione del patrimonio archeologico e culturale.

**Specifiche su sedi di stage:** Lo stage si svolgerà presso l'azienda partner, quindi presso una realtà lavorativa che permetterà l'osservazione sul campo dei contenuti appresi in sede corsuale.

**Nome:** Claudia

**Cognome:** Pietrini

**Telefono:** 3381372828

**Email:** coopzoe@libero.it

**Nome azienda:** Infomobility srl

**Descrizione soggetto:** Progettazione e realizzazione prodotti elettronici per infomobilità

**Forma giuridica:** 1.3.20 Società a responsabilità limitata

**Natura giuridica:** Privata

**Sede:** via Galavotti 64, 41033 CONCORDIA SULLA SECCHIA (MO)

**Codice fiscale:** 02987130362

**Partita IVA:** (Non compilato)

**Settore:** Attività professionali, scientifiche e tecniche

**Dimensione:** Media Impresa

**Numero addetti:** Da 16 a 49 addetti

**Legale rappresentante:** Elio Benatti

**Codice fiscale legale rappresentante:** BNTLEI54E18F240M

**Sito web:** (Non compilato)

**Riferimenti per contatto:** Elio Benatti

**Tel.:** 0535 40818

**Ruolo del partner:**

**- Progettazione:** No

**Dettaglio progettazione:** (Non compilato)

**- Testimoni rappresentativi:** No

**- Stage:** Si

**Numero previsto di voucheristi in stage:** 3

**Dettaglio attività**

**di stage:** Lo Stage consentirà al partecipante di inserirsi nel contesto lavorativo e di approcciare i temi e le problematiche legati al corso. In particolare si occuperà di utilizzare in modo basilare strumentazione ad alto tasso tecnologico, durante le fasi di un rilievo archeologico.

**Specifiche su sedi**

**di stage:** Lo stage si svolgerà presso l'azienda partner, quindi presso una realtà lavorativa che permetterà l'osservazione sul campo dei contenuti appresi in sede corsuale.

**Nome:** Elio  
**Cognome:** Benatti  
**Telefono:** 0535 40818  
**Email:** ebenatti@topcon.com

**Nome azienda:** AR.TECH. Srl  
**Descrizione soggetto:** Ricerche archeologiche e servizi per la cultura  
**Forma giuridica:** 1.3.20 Società a responsabilità limitata  
**Natura giuridica:** Privata  
**Sede:** Via Lubiara 58, 37013 Lubiara CAPRINO VERONESE (VR)  
**Codice fiscale:** 03881120236  
**Partita IVA:** (Non compilato)  
**Settore:** Altre attività di servizi  
**Dimensione:** Piccola Impresa  
**Numero addetti:** Da 1 a 5 addetti  
**Legale rappresentante:** Davide Brombo  
**Codice fiscale legale rappresentante:** BRMDVD75M16C638Q  
**Sito web:** (Non compilato)  
**Riferimenti per contatto:** Davide Brombo **Tel.:** 3480574730

**Ruolo del partner:**

**- Progettazione:** No

**Dettaglio progettazione:** (Non compilato)

**- Testimoni rappresentativi:** No

**- Stage:** Sì

**Numero previsto di voucheristi in stage:** 2

**Dettaglio attività di stage:** Lo Stage consentirà al partecipante di inserirsi nel contesto lavorativo e di approcciare i temi e le problematiche legati al corso. In particolare si occuperà di rilievo, organizzazione e rielaborazione dei dati di uno scavo archeologico.

**Specifiche su sedi**

**di stage:** Lo stage si svolgerà presso l'azienda partner, quindi presso una realtà lavorativa che permetterà l'osservazione sul campo dei contenuti appresi in sede corsuale.

**Nome:** Davide

**Cognome:** Brombo  
**Telefono:** 3480574730  
**Email:** info@artech-archeologia.it

**Nome azienda:** Geotop srl  
**Descrizione soggetto:** Geotop è un'azienda leader nel campo del Positioning con un'ampia offerta di strumentazione topografica per il professionista e per l'impresa: strumenti di misura per edilizia e topografia, software topografici, stazioni totali, sistemi GPS/GNSS, laser per edilizia, laser ed automatismi per macchine movimento terra, accessori per imprese edili.  
**Forma giuridica:** 1.3.20 Società a responsabilità limitata  
**Natura giuridica:** Privata  
**Sede:** VIA BRECCIE BIANCHE 152, 60020 ANCONA (AN)  
**Codice fiscale:** 00497480426  
**Partita IVA:** (Non compilato)  
**Settore:** Attività professionali, scientifiche e tecniche  
**Dimensione:** Media Impresa  
**Numero addetti:** Da 50 a 249 addetti  
**Legale rappresentante:** Ivan Di Federico  
**Codice fiscale legale rappresentante:** DFDVNI60H02C632D  
**Sito web:** (Non compilato)  
**Riferimenti per contatto:** Piero Lusuardi **Tel.:** 392 4820703

**Ruolo del partner:**

**- Progettazione:** No  
**Dettaglio progettazione:** (Non compilato)  
**- Testimoni rappresentativi:** Si  
 Lusuardi Piero Responsabile scientifico e didattico Emilia Romagna  
**- Stage:** Si  
**Numero previsto di voucheristi in stage:** 2  
**Dettaglio attività di stage:** Lo Stage consentirà al partecipante di inserirsi nel contesto lavorativo e di approcciare i temi e le problematiche legati al corso. In particolare si occuperà di utilizzare in modo basilare strumentazione ad alto tasso tecnologico, durante le fasi di un rilievo archeologico.  
**Specifiche su sedi di stage:** Lo stage si svolgerà presso l'azienda partner, quindi presso una realtà lavorativa che permetterà l'osservazione sul campo dei contenuti appresi in sede corsuale.  
**Nome:** Piero  
**Cognome:** Lusuardi  
**Telefono:** 392 4820703  
**Email:** pierolusuardi@gmail.com

**Nome azienda:** SAP - Società Archeologica srl

<b>Descrizione soggetto:</b>	La società si occupa di indagine preventiva per la valutazione del rischio a cui una zona è soggetta, scavo stratigrafico, catalogazione dei reperti, visita didattica sul sito, informatizzazione dei risultati di ricerca e loro pubblicazione o esposizione in sedi museali. Da alcuni anni, l'impresa si occupa anche del ramo restauro ed effettua sia interventi di recupero e ricostruzione di manufatti, sia consolidamenti di strutture archeologiche, avvalendosi degli strumenti tecnologici più avanzati, sia nei processi di rilevamento sul campo (tramite l'utilizzo di stazione totale e GPS), sia in quelli di restituzione grafica digitale.	
<b>Forma giuridica:</b>	1.3.20 Società a responsabilità limitata	
<b>Natura giuridica:</b>	Privata	
<b>Sede:</b>	viale Risorgimento, 14, 46100 MANTOVA (MN)	
<b>Codice fiscale:</b>	01725150203	
<b>Partita IVA:</b>	(Non compilato)	
<b>Settore:</b>	Altre attività di servizi	
<b>Dimensione:</b>	Piccola Impresa	
<b>Numero addetti:</b>	Da 16 a 49 addetti	
<b>Legale rappresentante:</b>	Agostino Favaro	
<b>Codice fiscale legale rappresentante:</b>	FVRGTN57C23E897C	
<b>Sito web:</b>	(Non compilato)	
<b>Riferimenti per contatto:</b>	Alberto Manicardi	<b>Tel.:</b> 335 6479783

**Ruolo del partner:**

<b>- Progettazione:</b>	No	
<b>    Dettaglio progettazione:</b>	(Non compilato)	
<b>- Testimoni rappresentativi:</b>	No	
<b>- Stage:</b>	Si	
<b>    Numero previsto di voucheristi in stage:</b>	4	
<b>    Dettaglio attività di stage:</b>	Lo Stage consentirà al partecipante di inserirsi nel contesto lavorativo e di approcciare i temi e le problematiche legati al corso. In particolare si occuperà di campionamento archeologico e rilevazione dati.	
<b>    Specifiche su sedi di stage:</b>	Lo stage si svolgerà presso l'azienda partner, quindi presso una realtà lavorativa che permetterà l'osservazione sul campo dei contenuti appresi in sede corsuale.	
<b>    Nome:</b>	Manicardi	
<b>    Cognome:</b>	Alberto	
<b>    Telefono:</b>	335 6479783	
<b>    Email:</b>	mail@archeologica.it	

<b>Nome azienda:</b>	Archeosistemi
<b>Descrizione soggetto:</b>	L'azienda si occupa di archeologia, scavi archeologici e gestione di siti monumentali con la realizzazione di progetti didattici ed eventi legati ai luoghi ed alla storia locale. In ambito archeologico l'azienda effettua scavi stratigrafici in ogni contesto e di ogni epoca, valutazioni dell'interesse archeologico, schedature di siti e reperti, expertise, rilievi grafici e fotografici, restauri. Dal 1998 Archeosistemi ha sviluppato un nuovo settore di intervento

specializzato nella gestione dei Beni Culturali. Gli obiettivi che Archeosistemi si propone di raggiungere sono: incrementare e qualificare l'occupazione nel settore dei Beni Archeologici e Culturali; promuovere la trasparenza del mercato; valorizzare i Beni Culturali; promuovere i valori della cooperazione.

<b>Forma giuridica:</b>	1.4.10 Società cooperativa a mutualità prevalente
<b>Natura giuridica:</b>	Privata
<b>Sede:</b>	via Nove Martiri 11/a, 42100 Sesso REGGIO NELL'EMILIA (RE)
<b>Codice fiscale:</b>	01249610351
<b>Partita IVA:</b>	(Non compilato)
<b>Settore:</b>	Altre attività di servizi
<b>Dimensione:</b>	Media Impresa
<b>Numero addetti:</b>	Da 16 a 49 addetti
<b>Legale rappresentante:</b>	Lorenza Bronzoni
<b>Codice fiscale legale rappresentante:</b>	BRNLNZ58C60F463X
<b>Sito web:</b>	(Non compilato)
<b>Riferimenti per contatto:</b>	Ivan Chiesi

**Tel.:** 0522 532094

**Ruolo del partner:**

<b>- Progettazione:</b>	No
<b>    Dettaglio progettazione:</b>	(Non compilato)
<b>- Testimoni rappresentativi:</b>	Si
	Chiesi Ivan <span style="float: right;">Direttore Generale dell'Azienda archeosistemi</span>
<b>- Stage:</b>	No
<b>    Numero previsto di voucheristi in stage:</b>	2
<b>    Dettaglio attività di stage:</b>	Lo Stage consentirà al partecipante di inserirsi nel contesto lavorativo e di approcciare i temi e le problematiche legati al corso. In particolare si occuperà di scavo archeologico e rilevazione dei dati.
<b>    Specifiche su sedi di stage:</b>	Lo stage si svolgerà presso l'azienda partner, quindi presso una realtà lavorativa che permetterà l'osservazione sul campo dei contenuti appresi in sede corsuale.
<b>    Nome:</b>	Ivan
<b>    Cognome:</b>	Chiesi
<b>    Telefono:</b>	0522 532094
<b>    Email:</b>	direzione@archeosistemi.it

---

<b>N° totale partner:</b>	9
<b>N° partner in progettazione:</b>	1
<b>N° partner con testimoni aziendali:</b>	5
<b>N° partner per stage :</b>	6
<b>N° partner per stage localizzati in regioni/stati differenti:</b>	4

## Edizioni - Num. edizioni: 1

## Dati principali edizione - ID edizione: 11821

<b>ID sede:</b>	7451
<b>Denominazione sede:</b>	Futura S.p.A.
<b>Provincia:</b>	BOLOGNA
<b>Comune:</b>	SAN GIOVANNI IN PERSICETO
<b>Indirizzo:</b>	Via Bologna 96/e
<b>Località:</b>	San Giovanni in Persiceto
<b>CAP:</b>	40017
<b>Telefono:</b>	051-6811411
<b>Fax:</b>	051-6811406
<b>Email:</b>	info@cfp-futura.it
<b>Riferimento accreditamento:</b>	(Non compilato)
<b>Data scadenza iscrizione:</b>	14/12/2012
<b>Data avvio:</b>	04/03/2013
<b>Data fine prevista:</b>	31/10/2013
<b>Num. minimo Voucher:</b>	5
<b>Num. partecipanti max.:</b>	20
<b>Modalità svolgimento corso:</b>	La frequenza del corso sarà di tipo intensivo, in orario diurno, prevedendo indicativamente tre giornate di formazione ogni due settimane. Il calendario e l'orario degli incontri verranno comunque definiti ad avvio attività di concerto con i partecipanti. Lo stage/project work sarà svolto secondo i tempi e le modalità da concordare con gli stessi.
<b>Specifiche su prove selettive:</b>	E' previsto un colloquio orale ed un'analisi documentale per la verifica dei requisiti e delle competenze in ingresso previste, alla presenza di almeno uno dei docenti al corso tramite l'utilizzo della scheda di valutazione delle competenze/requisiti allegata.

Accessibilità - ID edizione: 11821

<b>Accessibilità persone disabili:</b>	Si
<b>Specifiche accessibilità:</b>	I locali presso cui si svolgerà il corso sono accessibili a persone disabili e verrà reso disponibile personale di supporto.

Referente - ID edizione: 11821

<b>Nome:</b>	Alex
<b>Cognome:</b>	Boschetti
<b>Telefono:</b>	0516811411
<b>Email:</b>	a.boschetti@cfp-futura.it

Docenti e Testimoni rappresentativi - ID edizione: 11821

Testimoni	Nominativo	Ore docenza
	Silvia Marvelli	16
	Piero Lusuardi	32
	Ivan Chiesi	2
	Donato Marcantonio	4
	Cristiano Mazzoni	2
	Barbara Croci	6

Docenti	Nominativo	Ore docenza
	Vita Maria Firenze	2
	Ursula Thun Hohenstein	2
	Maurizio Cattani	11
	Marco Marchesini	46
	Giuseppe Amoruso	20
	Fabio Saggiaro	11
	Enrico Giorgi	4

---