



Scuola di Dottorato in Storia, Critica e Conservazione dei Beni Culturali
Scuola di Dottorato in Studio e Conservazione dei Beni Archeologici e Architettonici
Insegnamento di Archeologia dei Processi Produttivi

Giornata sulla tecnologia del tornio da vasaio e sulla sua introduzione nella penisola Italiana tra età del Bronzo ed età del Ferro

5 maggio 2014 - ore 9:30, Sala delle Edicole

**A one-day seminar on the potter's wheel
technology and its introduction in the Italian
peninsula between the Bronze and the Iron age**

Massimo Vidale – Giovanni Leonardi
Introduzione alla giornata di studio

Ina Berg
University of Manchester
*Current studies on the introduction of the potter's wheel in the
Bronze age of the Aegean and in the eastern Mediterranean*
**Recenti ricerche sull'introduzione della ruota da vasaio
nell'età del Bronzo dell'Egeo e del mediterraneo Orientale**

Massimo Vidale*, Nicola Laneri**
*University of Padua, **University of Catania
*Spinning the wheel: In the search of the first evidence of wheel-
throwing in the ancient Near East*
**Girando la ruota: in cerca dei primi segni dell'uso della ruota
da vasaio nel Vicino Oriente Antico**

Sara Levi
University of Modena and Reggio Emilia
The introduction of the potter's wheel in southern Italy
L'introduzione della ruota da vasaio nell'Italia meridionale

Michele Cupitò*, Marco Bettelli**
*University of Padua, **Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma
*Wheel-thrown Mycenaean pottery in north-eastern Italy: materials
from Fondo Paviani and their implications*
**Ceramiche di tipo miceneo fatte al tornio in Italia nord-
orientale: il caso di Fondo Paviani e le sue implicazioni**

Alessandro Vanzetti
Sapienza University of Rome
*The rise of wheel-throwing between Latium, Etruria
and the great islands of the central Mediterranean*
**Lo sviluppo della manifattura al tornio tra Lazio, Etruria
e le isole maggiori del Mediterraneo centrale**

Giovanni Leonardi
University of Padua
*The problem of the so-called "slow wheel" in the ceramics of
Veneto between the VIIIth and the VIIth century BC: a project for
understanding a technological trajectory*
**Il problema del c.d. "tornio lento" nelle ceramiche venete
dell'VIII e VII secolo a.C: un progetto per comprendere uno
sviluppo tecnologico**

Giovanni Leonardi, Massimo Vidale, Sara Emanuele,
Alberta Facchi, Mariolina Gamba,
Lara Maritan, Silvia Rossi
*The "House of the Potter" of the middle Iron age
at Montebello Vicentino (Vicenza)*
**La "Casa del vasaio" della piena età del ferro
di Montebello Vicentino**