

Museo Archeologico
Civici Musei di Udine

Università degli
Studi di Siena
Dipartimento
di Studi storici
e dei Beni culturali

Università degli
Studi di Firenze
Dipartimento di
Storia, Archeologia,
Geografia, Arte e
Spettacolo (SAGAS)

Museo e Istituto
Fiorentino
di Preistoria

Tavola Rotonda

LE RAFFIGURAZIONI FEMMINILI NEOLITICHE IN ITALIA: ICONOGRAFIA, ICONOLOGIA, CONTESTI

**CASA DELLA CONTADINANZA
CASTELLO DI UDINE
11-12 APRILE 2018**

11 APRILE 2018

**ORE 14.00
CASA DELLA CONTADINANZA**

> Dusan Boric, Lucia Sarti,
Elisabetta Starnini, Paola Visentini
**Le raffigurazioni femminili
tra Centro e Sud Europa:
iconografia, iconologia,
contesti**

> Monica Bersani, Annaluisa Pedrotti
**Il vaso con rappresentazione
antropomorfa nel Neolitico
italiano: iconografia, contesti
e relazioni culturali**

> Marica Venturino
**Le statuette a capo
fungiforme nel Neolitico
antico dell'Italia
nord-occidentale**

> Maria Grazia Melis
**Il mondo femminile nelle
manifestazioni artistiche
della Sardegna neolitica**

ORE 15.30: PAUSA CAFFÉ

**ORE 16.00
visita alla mostra
"Donne, madri, dee"**

**ORE 17.30
SALONE DEL PARLAMENTO
Conferenza**

> Massimo Cultraro
**Troia tra mito e realtà
a 150 anni dalla sua scoperta**

12 APRILE 2018

**ORE 9.00
CASA DELLA CONTADINANZA**

> Andrea Pessina
**Nuove segnalazioni di
statuette in contesti neolitici
dell'area adriatica**

> Italo Maria Muntoni
**Le raffigurazioni
antropomorfe nelle comunità
neolitiche del sud-est italiano**

> Francesca Radina
**Analisi e interpretazione dei
contesti di deposizione delle
raffigurazioni femminili nel
Neolitico della Puglia centrale**

ORE 10.00-10.30: PAUSA CAFFÉ

> Massimo Cultraro
**Il cammino di Circe:
produzioni figurative
femminili tra Egeo
e Sicilia nel Neolitico**

> José Luzon Nogué
**I simboli sacerdotali dal
Neolitico all'epoca classica**

**ORE 11.30
discussione
e chiusura dei lavori**

Interverranno:
Cecilia Conati Barbaro, Alessandro
Ferrari, Maria Antonietta Fugazzola
Delpino, Renata Grifoni Cremonesi,
Raffaella Poggiani Keller, Giovanna
Radi, Mara Silvestrini, Vincenzo Tiné,
Carlo Tozzi, Nicoletta Volante.

POSTI LIMITATI

STATUETTA
FEMMINILE
BICEFALA
Gruppo del Vho
Vho di Piadena,
Cremona,
Terracotta,
5.500-5.200 a.C.

Museo Archeologico Platina,
Piadena, Cremona

