

## CURRICULUM VITAE

**Massimo Tarantini**

**Informazioni personali:** nato a Bari il 01-05-1971.

**Posizione attuale:** Funzionario archeologo presso la Soprintendenza ABAP di Firenze dal 2013, con posizione organizzativa come Responsabile dell'area funzionale Educazione e ricerca (dal 2020)

**Studi e titoli:** abilitato all'insegnamento universitario (Professore associato, SSD Archeologia) nel 2013; Dottore di Ricerca in "Preistoria: ambienti e culture" (Università di Siena, 2005); diploma della Scuola di Specializzazione in Archeologia (Università di Pisa, 2001); laurea in Lettere (Università di Pisa, 1998)

**Borse di ricerca post-doc:** senior research fellowship "Research in Paris" presso l'Université de Paris I Panthéon-Sorbonne (2012-2013); assegnista di ricerca presso l'Università di Siena (2010-2012)

**Memberships:** membro del Consiglio direttivo dell'IIPP (2018-2021); membro nominato delle Commissione «Historiographie» dell'UISPP; membro della commissione «Flint mining in Pre- and Protohistory» dell'UISPP; comitato scientifico della Fondazione Banfi

**Editoria:** membro nel Comitato di redazione della Rivista di Scienze Preistoriche (2018-2021); responsabile della collana +*Preistoria. Quaderni didattici dell'IIPP* (dal 2019); curatore di *Tutela&Restauro. Notiziario della SABAP di Firenze*

**Insegnamento universitario:** docente a contratto di: *Paletnologia* presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università di Firenze (2012-2019); *Antropologia* (Laurea specialistica in Archeologia) presso l'Università degli Studi di Siena (2004-2014); *Storia dell'archeologia* (2007-08) e *Storia delle produzioni materiali preistoriche* (2005-07) sempre presso l'Università di Siena. Ha tenuto seminari e lezioni su invito, tra l'altro, nelle università di Roma La Sapienza, Roma 3, Padova e presso il Museum National d'Histoire Naturelle e l'Université Paris X-Nanterre di Parigi.

**Progetti:** coordinatore del «Progetto di restauro e valorizzazione della Balena pliocenica di Poggio alle Mura (Montalcino, SI)» con finanziamento Art Bonus; membro del comitato scientifico internazionale del progetto «Arqueología e interdisciplinarietà» (INTER-ARQ) sostenuto dal governo spagnolo; responsabile di unità operative nei Progetti di ricerca di interesse nazionale (PRIN 2007 e 2009) di indagine pluridisciplinare (archeologia, geofisica, geochimica, GIS) sulle miniere preistoriche e la selce del Gargano.

**Ambiti di ricerca e pubblicazioni:** I temi principali della mia ricerca sono: la storia delle ricerche preistoriche, affrontata con particolare attenzione per la dimensione metodologica, istituzionale e politica e con ricorso sistematico alle fonti d'archivio e un approccio mutuato dalla storia della scienza; l'archeologia mineraria della selce, con coordinamento di un progetto di ricerca interdisciplinare sulle miniere del Gargano; i rapporti tra archeologia e società, dapprima con l'organizzazione di alcune giornate di studio (di cui una pubblicata nel 2007) e in seguito con una stretta collaborazione con studiosi di didattica della storia e con la rivista *Mundus*.

**Pubblicazioni:** Oltre a contributi in riviste specializzate e capitoli di libri, tra i quali mi piace ricordare un lungo articolo sulla nascita dell'IIPP uscito sulla RSP del 2004 (per alcuni contributi rinvio alle pagine personali su Researchgate e Academia), sono autore di una monografia su *La nascita della paletnologia in Italia 1860-1877* (Firenze 2012) e curatore dei seguenti volumi: *Evoluzione, preistoria dell'uomo e società contemporanea* (Carocci, Roma 2007, con L. Sarti); *Le miniere preistoriche del Gargano VI-III millennio a.C. Alle origini della storia mineraria europea* (Firenze 2011, con A. Galiberti); *Segni dalla preistoria. Siti di arte rupestre preistorica nell'archivio fotografico dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria* (IIPP 2018, con A. de Pascale); *Archivi dell'archeologia italiana* (nella serie delle Pubblicazioni degli Archivi di Stato, 2020, con A. Pessina), *Tutela&Restauro 2016-2019* (Firenze 2020, con B. Arbeid e A. Pessina). È in corso di stampa *New perspectives in the history of archaeology* (Archaeopress, con S. De Beaune, A. Guidi e O. Moro-Abadia). Per *Mundus-Rivista di didattica della storia* ho curato i dossier monografici *Il Neolitico, la prima grande trasformazione* (2008) e *Insegnare la preistoria. Scuole, piccoli musei e territorio* (2015).